

21 października w Kościele p. w. Świętego Judy Tadeusza (ul. Podgórze 20) o godzinie 18.00 wystąpi męski zespół wokalny AFFABRE CONCINUI - The Chamber Singers.

Affabre Concinui - zespół wokalny śpiewający a cappella, został założony w 1983 r. w Poznaniu. Członkowie Zespołu są wychowankami dwóch znanych poznańskich chórów chłopięco - męskich S. Stuligrosza i J. Kurczewskiego. Zespół koncertuje w największych ośrodkach kulturalnych kraju, a także poza jego granicami (Algieria, Anglia, Austria, Belgia, Białoruś, Chiny, Czechy, Dania, Finlandia, Francja, Hiszpania, Holandia, Japonia, Kanada, Korea Płd., Liban, Niemcy, Rosja, Stany Zjednoczone, Szkocja, Szwajcaria, Tajwan, Turcja, Ukraina, Watykan, Włochy). Zespół inaugurował „Tarnowski Tydzień Talentów” (1987), „Poznańską Wiosnę Muzyczną” (1989), „Festiwal Muzyki” w Łańcucie (1991), „Międzynarodowy Festiwal Wratislavia Cantans”(1996); występował podczas wielu Festiwali muzycznych w Polsce i za granicą m. in. na „Festiwalu Al Bustan” w Libanie oraz Schleswig - Holstein w Niemczech. Był gościem „Dni Sztuki Wokalnej im. Ady Sari” w Nowym Sączu (1997). Wielokrotnie występował podczas „Festiwalu Gwiazd w Międzyzdrojach”. W 1988r. został laureatem „Międzynarodowego Konkursu Wokalnego” w Gorycji (Włochy) w kategorii zespołów kameralnych, a w 1994 laureatem II nagrody „XLII Międzynarodowego Konkursu Wokalnego w Arezzo” (Włochy). W sierpniu 2008 roku Affabre Concinui wystąpił na Festiwalu w Edynburgu (Szkocja), gdzie jako jeden z nielicznych wykonawców zdobył najwyższą notę przyznawaną przez recenzentów festiwalowych. W 1987 roku redakcja „Głosu Wielkopolskiego” przyznała Zespołowi medal Młodej Sztuki. Zespół reprezentował kraj na Wystawach Światowych EXPO w Sewilli (1992), Hanowerze (2000) i w Aichi (2005), podczas „Festiwalu Kultury Polskiej” na Tajwanie, „Tygodniach Kultury Polskiej” w Pekinie i Algierze, na „Światowym Forum Ekonomicznym” w Davos oraz na koncertach podczas Igrzysk Olimpijskich w Atlancie. Affabre zarejestrował wiele programów radiowych i telewizyjnych dla stacji polskich i zagranicznych. W 1991 roku Zespół nagrał pierwszą płytę kompaktową z muzyką polskiego renesansu dla francuskiego dystrybutora Harmonia Mundi, wysoko ocenioną przez krytyków specjalistycznego miesięcznika „Diapason”. Od tego momentu powstają kolejne płyty (CD i DVD) zawierające repertuar zespołu, który obejmuje ponad 300 utworów, począwszy od muzyki renesansu po muzykę współczesną, kolędy polskie i różnych narodów oraz żarty muzyczne i utwory orkiestrowe - ze znakomitą imitacją instrumentów muzycznych. Wśród kompozytorów tego repertuaru znajdują się m. in.: G.P. da Palestrina, B. Pękiel, Wacław z Szamotuł, T. Tallis, Orlando di Lasso, T. Morley, F. Schubert, R. Schumann, F. Chopin, St. Moniuszko, F. Poulenc, K. Penderecki, K. Dębski. Dużą część repertuaru Affabre Concinui stanowią przeboje rozrywkowe XX w. Świetnie zaaranżowane, wiernie oddają klimat oryginalnych wykonania z lat 50., 60., 70. i entuzjastycznie przyjmowane są przez publiczność podczas koncertów Zespołu.

Nazwa „affabre concinui” wywodzi się z łaciny i oznacza „idealnie współbrzmiać”, co jest artystycznym credo Zespołu.

Skład zespołu:

Robert Hylla - kontratenor
Leszek Marciniak - kontratenor
Przemysław Czekala - tenor
Piotr Lewandowski - baryton
Piotr Dziurla - bas
Artur Hoffmann - bas.